

## DALF C1 Production Orale

### 1) L'épreuve

Il y a une **phase de préparation** qui dure **une heure**. Le candidat arrive, présente ses papiers d'identité puis il tire au sort deux sujets et doit en choisir un.

L'épreuve se déroule en deux temps :

- **Un exposé de 10 à 15 minutes** sur le thème indiqué à partir de plusieurs documents écrits. L'exposé consiste en **une réflexion ordonnée** sur le sujet. Il y aura une introduction et une conclusion et il faudra **mettre en évidence 3 ou 4 points importants**.

- **Un entretien avec l'examineur** qui est destiné à permettre à l'examineur de revenir sur quelques points que le candidat aura abordés pour discuter. Dans cette discussion le candidat devra **défendre sa position** et **réagir aux commentaires et contre-arguments de l'examineur**.

### 2) Que doit-on faire ?

**Pendant la phase de préparation**, il faut rapidement prendre connaissance des documents et identifier les grandes idées qui vous permettront de présenter votre réflexion personnelle sur le sujet. Vous devrez préparer **un plan cohérent** qui démontre votre degré de réflexion sur le thème **en mettant en évidence les points les plus importants de votre discours**.



Il ne faut pas réaliser un simple compte-rendu des documents, ils sont là pour vous amener à présenter **votre réflexion**.

**1)** Vous devez tout d’abord prendre connaissances des documents puis **noter les informations qui vous semblent pertinentes**, cela vous permettra de trouver des idées personnelles en relation avec ces informations. Vous devrez être capable **de dégager le sujet, les sujets d’exposé peuvent être formulés comme un titre, présenter une association de termes ou poser une question.**

Le plan que vous allez adopter dépend souvent de la formulation du sujet. Ainsi, le but d’un exposé qui poserait la question « la mixité à l’école doit-elle devenir obligatoire ? » **ne devrait pas porter uniquement sur la mixité** mais avoir aussi pour finalité de répondre à la question posée.

**2)** Vous devrez noter vos idées personnelles (arguments + exemples) puis en faire une sélection. Une fois réalisée la sélection vous devrez construire votre plan, il en existe plusieurs types :

- **Thèse / Antithèse / Synthèse** : dans ce cas vous confronter les deux thèses avant de donner un avis personnel.

- **Par catégories** : dans ce cas vous présenter un thème sous différents aspects économique, environnemental, philosophique, éthique, etc., ou sous le point de vue de différents acteurs et d’arriver à l’expression de votre position

- **Analytique** : il repose sur le raisonnement logique de types Causes / Conséquences / Solutions.

- **Comparatif** : il faut exposer le Pour / Contre puis une synthèse personnelle.



Ces grandes étapes ne sauraient s’adapter à des sujets posant une question ou associant deux termes. En effet si le sujet d’un exposé est « Peut-on faire confiance aux journalistes ? », votre exposé ne consistera pas à donner les avantages ou les inconvénients du journalisme mais à répondre à la question du sujet en construisant une problématique du type : Dans quels cas on peut faire confiance aux journalistes ? Dans quels cas ne peut-on pas leur faire confiance ? etc.

Si le sujet d’un exposé est « sport et religion », votre exposé ne consistera pas à parler des avantages ou des inconvénients du sport ou de la religion mais à analyser les rapports entre le sport et la religion et construire une problématique du type : Pourquoi peut-on associer « sport » et « religion » ? Quelles sont les conséquences de leurs analogies ? etc.

**3)** Vous devez préparer vos transitions, ceci est très important afin de souligner un point plus important qu'un autre ou pour passer de la thèse à l'antithèse, du pour au contre, etc. **Il faut absolument utiliser correctement des connecteurs variés.**

**4)** Rédaction de l'introduction, celle-ci se fait en trois étapes : **montrer l'intérêt du sujet, annoncer le sujet et annoncer le plan retenu.**

**5)** Rédaction de la conclusion, celle-ci se fait en deux étapes : **rappel des étapes de l'exposé ; mise en relation du sujet de l'exposé avec un autre thème ou domaine.**

**Pendant l'exposé**, il faut absolument suivre son plan afin d'être le plus cohérent possible, faire de petites pauses et **utiliser des connecteurs** pour souligner tel ou tel point important. Si vous voyez que vous faites des fautes de vocabulaire ou de grammaire, reprenez vos phrases.

Conseils pratiques :

- Lors de l'examen vous pouvez consulter vos notes, mais pas les lire in extenso. Ecrivez donc de manière lisible ;
- **Articulez et ne parlez pas trop vite !**
- Vous devez faire référence aux informations des documents. Organisez-vous pour retrouver rapidement dans les documents les informations que vous aurez sélectionnées et intégrées dans votre plan. **Ne faites pas référence au texte 1, 2 ou 3, dites plutôt : Selon X ... / Dans son livre, X dit que .... / etc.**
- Lors du **débat** qui suivra votre exposé, le jury va vous demander des précisions puis va vous proposer des arguments opposés aux vôtres. **Ne soyez pas surpris et répondez avec conviction.** Vous pouvez dire : « Oui c'est vrai mais... », « Oui, vous avez raison mais... » ou « Je ne suis pas d'accord avec vous car... » « Non, je pense plutôt que... » « Non, je crois qu'à la lecture des documents, on voit bien que... ». Vous devez être capable d'**apporter des précisions, nuancer vos propos, défendre vos arguments, élargir ou recentrer le débat**, prendre la parole avec conviction et de manière formelle.