

Metodología DELF B1 producción oral

Se divide en **3 partes**, una después de otra, para evaluar la capacidad de producción oral del alumno. El primer paso cuando se entra en la sala de prueba es de dar su identidad con un documento de identidad oficial (tipo D.N.I.). Luego, el examinador le hará elegir dos textos para la tercera parte de la prueba y el alumno empezará preparando uno de los dos textos. Tendrá 10 minutos para hacerlo.

Una vez preparado el texto el examinador le llamará para empezar la producción oral empezando por la primera parte.

Primera parte “Entretien dirigé” (3/4min) sin preparación.

Esta parte consiste en responder a varias preguntas del examinador sobre el alumno. Se considera que esta parte es para permitir que el alumno se encuentre bien y cómodo antes de las otras pruebas dado que se habla del mismo alumno.

Las preguntas suelen ser:

- *Que hizo durante las últimas vacaciones?*
- *Cuáles son sus proyectos para este año o el que viene?*
- *Actualmente cual es su actividad?*

Según las respuestas la conversación puede coger otro camino y también se puede hablar del último libro que leyó o de la última película que vio o del lugar donde vive. Todo eso con el objetivo de hablar al presente, al pasado, al futuro, al condicional y conocer más al alumno.

Segunda parte “Exercice en interaction” (3/4 min) sin preparación.

Aquí nos centramos más en la capacidad del alumno a hacer frente a situaciones de la vida cotidiana en la que surge un problema y hay que resolverlo proponiendo soluciones y alternativas, aconsejando o convenciendo a un amigo, un familiar o un total desconocido cuyo rol lo hace el examinador.

Se trata de una actuación teatral corta donde el alumno debe empezar la conversación (salvo que se lo diga el examinador), según la situación habrá que decir “tu” o “vous” y hablar claro y de manera directa para enseñar al examinador su capacidad de reacción y de manejo del francés.

Ejemplo: en francés el día de la prueba.

“Está estudiando en casa antes de una prueba de la universidad, pero cada día su vecino hace la fiesta y recibe mucha gente en su casa. Va usted a ver a su vecino para intentar encontrar una solución. El examinador es el vecino.”

Aquí se trata de **convencer** al vecino (el examinador) de hacer menos fiestas o ruido; el examinador puede mostrarse enfadado o tener reacciones excesivas, como elevar la voz, pero es únicamente porque está en su rol y el alumno debe de hacer lo mismo. El alumno deberá proponer soluciones y/o alternativas o explicar su problema para que el problema se resuelva como por ejemplo:

- *Pourriez-vous ne pas faire de bruit de 10h à 16h ?*
- *Quels sont les horaires où je peux étudier pendant que vous dormez ?*
- *Est-ce que vous pourriez essayer de faire moins de bruit le matin/le soir ?*
- *J'ai un examen de la plus grande importance dans deux jours !*
- *Etc.*

Tercera parte “Monologue suivi” (7/8min) 10 minutes de préparation.

Aquí el alumno debe ser capaz, a partir de un documento escrito (reacción en un foro, artículo de prensa, etc.) de dar su punto de vista sobre el tema del documento presentando una pequeña argumentación con, por ejemplo, ventajas e inconvenientes de una propuesta ecológica u otros. Su presentación debe ser clara y fácil de seguir usando **conectores lingüísticos**.

La prueba consiste en 4 partes:

- **Presentar** el sujeto de la argumentación, es decir la fuente del texto (titulo, fecha, autor, etc.), el tema de la argumentación y de que va hablar el alumno.
- **Dar su opinión** sobre el tema enseñando los “pro” y “contra” o ventajas e inconvenientes o problemas y soluciones que destacan en relación al tema.
- Hablar de su **experiencia personal**, si el alumno tiene una en relación al tema, siempre puede haber una aunque no sea muy importante.
- **Concluir** y dejar la palabra al examinador por si quiere hacer unas preguntas (no más de 3) sobre lo que se ha dicho o aclarar unos argumentos.

En esta parte de la prueba es muy importante **hablar con claridad** porque se espera del alumno que hable unos 3 minutos en continuo siguiendo el plan que habrá preparado en los 10 minutos previos a pasar la primera prueba. Si la argumentación es demasiado corta el examinador podrá hacer preguntas que pueden ser complicadas par el alumno dado que no se las ha preparado y que debe responder con claridad. A continuación vamos a ver un tipo de **plan**:

Presentación

Titulo, fecha de publicación, autor, tema del texto, opinión del autor o informaciones pertinentes:
*« Je vais présenter un texte dont le titre est publié en et dont l’auteur s’appelle
 Ce texte parle de et donne des informations sur »*

Argumentación

Ventajas/Pros/Problemas	Inconvenientes/Contras/Soluciones
<ul style="list-style-type: none"> - Argumento 1 + ejemplo - Argumento 2 + ejemplo 	<ul style="list-style-type: none"> - Argumento 1 + ejemplo - Argumento 2 + ejemplo

“Tout d’abord..... par exemple De plus Par contre De même”

Experiencia personal

La del alumno o de un conocido suyo que puede ser un amigo o un familiar.

“Personnellement”

Conclusión

Con respecto a los argumentos propuestos, si hay más ventajas que inconvenientes por ejemplo. Y para acabar la argumentación es muy importante **dar la palabra al examinador** para que entienda que se ha acabado y no tener estos momentos en blancos que pueden incomodar tanto al alumno como al examinador. *“Pour conclure qu’en pensez-vous?”*